

104 年度屏東縣忠孝國民小學推動夏日樂學試辦計畫成果

■方案一：本土語文活動課程

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 104 年 2 月 26 日臺教國署國字第 1040017814 號函。
- 二、屏東縣政府 104 年 3 月 9 日屏府教課字第 10406625800 號辦理。

貳、計畫目的：

- 一、引導學生在本地文化的情境脈絡下，自然而然地使用本土語言，體會在地文化。
- 二、學生於暑假期間持續學習，透過活動式課程提高學習效果。

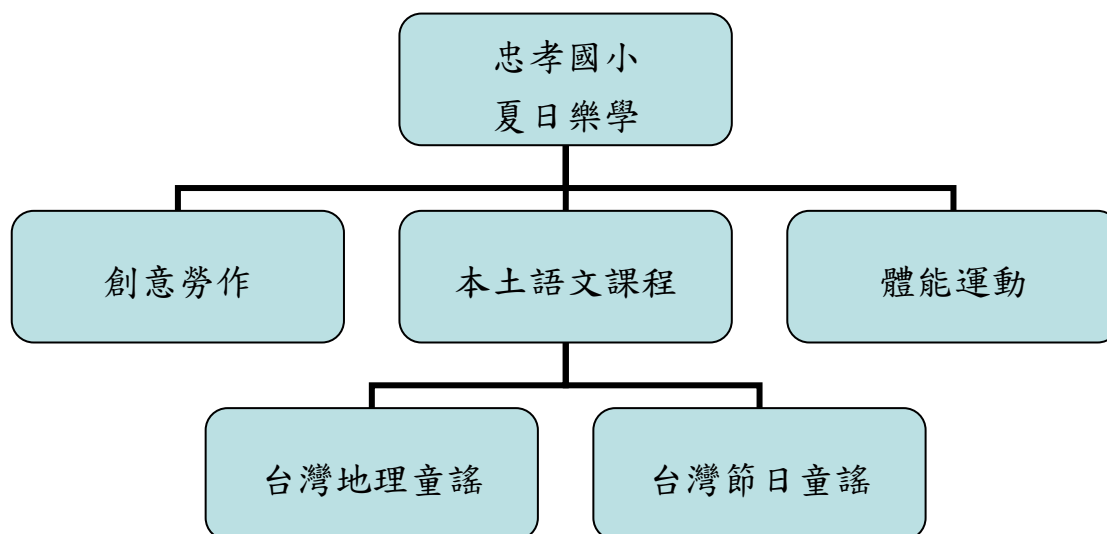
參、執行期程：

104 年 7 月 1 日至 104 年 7 月 28 日，共 20 天。

肆、開班數：1 班。

伍、學生人數：15 人

陸、課程架構：



柒、課程設計：

本課程設計以介紹台灣地理與節日歌謠為主，涵蓋囡仔歌、囡仔古，俗諺、歇後語及謎猜等生活化、趣味性及實用性的教學內容。以培養孩童聽、說、讀、寫的基本能力，並能在日常生活中靈活運用，瞭解到台灣各地民俗風情及閩南語文化內涵，鼓勵學生多開口、藉由動靜態活動積極投入，開開心心學閩南語，提高學習興趣。此外，搭配相關藝能與體能活動，課程設計可分成四個主題，其內容如下：

(一) 台灣地理童謠：

配合「台灣地理童謠」讀本，讓學生認識台灣從南到北各縣市的童謠，了解每個地區因不同的地理環境與地方習俗而發展出當地特色的童謠，例如位在台灣東部的「台東縣」，其歌謠「台東熱天厚風颳，生活困苦的所在，台灣、布農、彪馬族，唱歌跳舞真快樂。」就道盡了當地原住民文化特色及偏遠環境生活的辛苦。

週次	主題	授課內容
第一週	1~3月台灣節日童謠	認識元旦、舊曆過年、過年、元宵節、二二八等節日的閩南語童謠。
第二週	4~5月台灣節日童謠	認識兒童節、清明節、母親節、媽媽的面等節日的閩南語童謠。
第三週	6~8月台灣節日童謠	認識肉粽節、七月七、中秋節、八月十五等節日的閩南語童謠。
第四週	9~11月台灣節日童謠	認識重陽節、教師節、尾牙等節日的閩南語童謠。
第五週	12月台灣節日童謠	認識冬節、聖誕暝、聖誕節等節日的閩南語童謠。

(二) 台灣節日童謠：

配合「台灣節日童謠」讀本，指導學生認識20首台灣常見節日童謠，用淺顯易懂的閩南語介紹節日的特色，透過豐富的插圖與輕快的歌曲讓學童隨唱隨記，熟記台灣常見節日。例如小朋友最喜愛的「八月十五」，其歌謠「八月十五是中秋，八月十五看月娘，月娘圓圓若大餅，月娘光光照山嶺。」將中秋月圓時的景色描述雅緻迷人。

週次	主題	授課內容
第一週	台灣北部地理童謠	介紹臺北市、新北市、基隆市、桃園市、新竹縣等地區的地理童謠。
第二週	台灣中部地理童謠	介紹苗栗縣、臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣等地區的地理童謠。
第三週	台灣南部地理童謠	介紹嘉義縣、臺南市、高雄市、屏東縣等地區的地理童謠。
第四週	台灣東部地理童謠	介紹宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣等地區的地理童謠。
第五週	台灣離島地理童謠	介紹澎湖縣、金門縣、馬祖列島等地區的地理童謠。

(三) 體能運動：

引導學生運用肢體伸展參與運動、透過球類、軟繩、飛盤等輔具活動全身大肌肉，增進協調性、達到肌肉均衡發展。學生體驗多變的各類運動，增進自己的體能，進而提高學習動力。

週次	主題	授課內容
第一週	肢體律動	透過音樂節奏伸展肢體，打破空間限制，完成音樂幻影、節奏拼盤、行為舞蹈…等動作。
第二週	風火輪拋接	大小不同飛盤的拋接與擲準。
第三週	繩乎奇技	跳繩基本動作與簡易花式動作之介紹。
第四週	足下功夫	足球傳接與樂樂足球介紹。
第五週	神射手	籃球擲準與擦板球介紹。

(四) 創意勞作：

課程運用活動教學法，由淺至深，運用不同的藝術媒材完成手工勞作，如：萬花筒、木製存錢筒、置物盒、創意月曆等，引導兒童透過藝術勞作體驗生活，創造屬於自己的故事與作品。

週次	主題	授課內容
第一週	彩繪大師	運用水彩調和各種顏色，完成萬花筒與拼圖彩繪。
第二週	紙的變化	利用瓦楞紙、毛編紙的不同材質的紙類完成創意月曆、紙陀螺。
第三週	科學勞作	運用簡易科學原理完成旋轉翹翹板、線軸動力車。
第四週	我是小工匠	以木片、木條及短木棍等素材製作存錢筒、置物盒。
第五週	資源利用高手	利用生活周遭廢棄之紙盒、包裝紙等做出收納方便的環保收納袋。

